

Apel Vladi za pomoć samostalnim umetnicima i izvođačima

Ljudi su na ivici egzistencije

Beograd - Savez estradno-muzičkih umetnika Srbije (SEMUS) i Samostalni sindikat estradnih umetnika i izvođača Srbije, uputio je zahtev Vladi Republike Srbije, još 30. marta, da zbog uvedenog vanrednog stanja i otežanih uslova poslovanja u svim delatnostima, pomogne i licima koja obavljaju samostalnu umetničku ili drugu delatnost u oblasti kulture, međutim, odgovor još uvek nisu dobili, objašnjava za Danas Dragiša Golubović, predsednik SEMUS-a i ovog sindikata.

Prema njegovim rečima samostalni muzički izvođači posebno su pogodeni vanrednim stanjem jer ne mogu uživo da nastupaju zbog obustavljenog rada u ugostiteljstvu i na drugim mestima.

- Predložili smo Vladi da se i tim licima pruži finansijska podrška u visini minimalne zarade dok traje vanredno stanje, kako bi omogućili nužnu egzistenciju njima i njihovim porodicama, kaže Golubović i objašnjava da, kao što se to predlaže za samostalne preduzetnike - zanatlije i druge, tako i „samostalcima“ treba novčano pomoći. Pismo je upućeno i na adrese Ministarstva kulture,

Ministarstva rada i Ministarstva finansija, ali je jedino Ministarstvo kulture imalo sluha za probleme samostalnih umetnika i izvođača.

- „Samostalci“ sebi plaćaju doprinose za penziono, socijalno i zdravstveno osiguranje. Prema Zakonu o kulturi radi se o samostalnim umetnicima i stručnjacima u kulturi, samostalnim izvođačima muzičkih i scenskih programa i samostalnim umetnicima u kulturi koji sami plaćaju doprinos, sami

no muzičke izvođače koji su prijavljeni kod PIO fonda i samostalno uplaćuju doprinose za penziono, socijalno, zdravstveno i invalidsko osiguranje. Molba za pomoć odnosi se samo na muzičare koji uglavnom sviraju u ugostiteljskim objektima, klubovima, kafanama i nemaju drugi izvor prihoda. SEMUS i Samostalni sindikat estradnih umetnika i izvođača Srbije broji manje od 600 ljudi koji spadaju u kategoriju: samostalni izvođači i umetnici.



Foto: MIROSLAV DRAGOJEVIĆ

uplaćuju svoje socijalno osiguranje iz neto honorara. Podaci o njihovom broju se nalaze u Centralnom registru socijalnog osiguranja kod poreskih uprava, a spiskovi kod Ministarstva kulture objašnjava Golubović i dodaje da se apel za pomoć prevashodno odnosi na estrad-

- Tražimo da se stavimo u isti kontekst kao i drugi koji rade u mikro, malim i srednjim preduzećima, koji su ostali bez posla, i da budemo, dok traje ova pošast, kroz minimalnu zaradu pomognuti, naglašava Golubović.

U. Miletić

«ДАНАС» - 7. МАЈ 2020.